

Barbro Strandberg och Bengt Grinell, Nyköping, tog hem första priset i gubbstötstävlingen.

Till högmässan i folkton i Lilla Malma kyrka tågade spelmän och dansare med fanor i spetsen.

## blev fin folkfest

Sörmlands spelmansförbunds stämma i Malmköping på söndagen blev en folkfest med stor tillslutning av människor från när och fjärran. Högmässan i folkton i Lilla Malma kyrka var en skön upplevelse med predikan av kyrkoherde Lars Palmgren, sång av kyrkokören och musik av spelmän från olika delar av Sörmland.

Sommarens vilda blommor prydde kyrkan liksom björkar, och under gudstjänsten paraderades med fanor i koret. Såväl intåg som uttåg skedde till folkmusik och med fanorna i spetsen, en anslående syn, speciellt som inte endast spelmän och dansare var klädda i hembygdsdräkter utan också många ur menigheten i övrigt. Kyrkan var fylld till sista plats och ännu mer, varför gudstjänstbesökare till och med måste vända hem igen utan att komma in.

Senare fortsattes programmet med underhållning, folkdans och "gubbstötstävling" vid Hembygdsgården. Många förnäm-

liga spelmän uppträdde, bl a Kristina From, Folke Andersson, Mait Andersson och Eva Kristina Andersson, Arne Blomberg m fl samt givetvis också Malmabygdens uppskattade spelmän.

Nämnas bör även Bernt Olsson, som fick publiken med sej i "bloddrypande" sång av gamla skillingtryck. Nyköpingsborna Bengt Grinell och Barbro Strandberg tog hem förstapris i gubbstöten, men många andra duktiga dansare ställde upp - kända och okända förmågor. Publikens jubel var stort, när denna struttiga skämtdans pågick. Folkdansare visade sen också prov på en annan dansstil, och det omväxlande och trivsamma programmet fångade publikens intresse ända till avslutningen. Så har det ännu en gång bevisats, att det går att ha roligt utan alltför stora apparater - men så är ju Malmköping också redan i sig självt en uppskattad träffpunkt, inte minst i fager sommartid!

EVA