



FÖR 50 ÅR SEDAN

RIKSSPELMAN ÖST MED SON I TROSA

Riksspelman J E Öst gästade Trosa i torsdags och fredags och kom att höra sina låtar i Societetssamlingen. Han åtföljdes nu av sin son Erik, som visade sig värdigt följa in i sin faders fotspår när det gäller att odla den gamla vackra musikkulturen. Denne unge musiker var en verkligt värdefull bekantskap att göra. En musiker med djup och äkta känsla i sitt spel och som föredrager sina nummer med en klädsam ärdlöshet. Hans teknik är redan på högt uppdriven och det är ej iver underkastat att vi här ha ett musikämne att räkna med.

Herr Östs prestationer har vi tidigare sysslat med och nöja oss med att antyda att han med samma iver som förr går i härnad mot folksens oarter, framför allt dragel och "jumpa". Att han även kan hugga fel och även går löst i saker och ting som höra samman med ett kultiverat samhälle, får man väl förlåta honom. Var och en har ju sin begränsning och så originell person som riksspelman Öst får man förlåta åttilligt.

