

Spelmännen skall möta Näcken vid ån

Foto: ROBERT SJÖSTRÖM

Några av de spelmän som skall möta Näcken på lördag kväll. Fr v Larz Lordin, Jan Larsson, Lennart Olander, Ingrid Ohlsson och Håkan Söderqvist.

NYKÖPING (SN): Näcken har setts intill östra stranden i Nyköpingsån, på den plats där Karlfors kvarn stod. Han sågs typiskt nog intill Näckfallet. Och på lördag kväll kommer han att medverka med musik i ån. Det har han lovat med anledning av att folkmusikanterna i Sörmland då håller Näckstämman, som man kallar spelmansstämman vid Tovastugan.

Men det är inte nog med att Näcken skall vara med bland

spelmännen och framföra sina speciella melodier, som spelmän i alla tider har inspirerats av. Går man längs ån från Tovastugan fram till Näckfallet så träffar man på troll, vittror, skogsrå och annat otyg. Men man kan också få se älvor dansa.

Troll och otyg

Allt det här utlovar Folkmusikforum i Nyköping, som arrangerar spelmansstämman. Men troll och annat otyg – med undantag för Näcken –

har Laila Wiberg i Oxelösund ordnat. De som är med längs ån som sagofigurer är ungdomar ur Lailas jazzbalettgrupp.

Folkmusikforum bildades för ganska precis två år sedan. 28 spelmän inklusive fem spelkvinnor finns med där.

Det är många år sedan någon spelmansstämma hölls i Nyköping, men nu tycker spelmännen och spelkvinnorna i Folkmusikforum att det är på tiden.

Danslekar

Det lär bli festligt värre i Tovastugan med fiolmusik som

återger upplevelser i naturen, sinnesstämningar och andra saker, danslekar för alla åldrar och tom fiolskola. En riktig snabbkurs får man förmoda.

Det mesta försiggår utomhus, men servering kan det bli även inne i stugan. Vid regn håller man till i Konstmuseet.

Trollvandringen kallar man promenaden utmed ån med alla sagofigurer. När den är slut börjar Näckens natt. Det innebär mer spelmansmusik på felorna med dans i Gästabudssalen och Gäldstugan på Nyköpingshus.