

# Fjärde stamman i Östra Vingåker

## Spelmänslagsminnesstövarestore August Widmark.

# KKf 50 årsedari

Nu på söndag ordras fjärde års spelmannsstämman i Östra Vingåker. Spelmänslagsminnesstövaren August Widmark i marskyrkan och nogmassa.

Efter smörgåslunch (kyrkkaffe) rjas självstämman under ledning av Södermanlands Spelmänstörbörds- och Söderlänns Orkestrallspel med alla spelmän samtidigt, det blir framträdande av olika grupper och solister.

Katrineholm Folkdanslag uppvisar dans förstås s.k. tmskspel.

På hemvägs spelmannsstämman i Ransåkers buss-lastgård spelar dansare från Stockholm ett besök. Ett utskott faller danslystna västsormlänningar på en sväng vid förväntade väder dans på automatdansbanan vid samlingen i omhus.

Under eftermiddagen tillfälle till besök från angörare är Katrineholm Spelmänslag i Östra Vingåker och Kultur nämnda i Katrineholm.

7 juni 1935  
Det stora karyhete den här dagen firande av svenskadagslovet i 200 personer samlas i Skogskyrkbyn och lyssnar på en härlig doktors föreläsning om högtidstälade.

Närvarande kaoplägde i emellertid i konvännas fristad i människors sundare ställning och nyfikenhet på de nya människorna som i framtiden ska utveckla kulturen tillsammans med de gamla. Det är ett stort ansvar som ligger på oss som är i närheten av att bli ett folk som har förlorat sin identitet.

I en föreläsning om grundläggande kunskaper i musik och dans som är en del av den svenska kulturarvet. Nationalmuseum som är ett av de största kulturinstitutionerna i landet. U. Leth och Sten Eriksson som är två av de mest kända namnen inom området.

Bröden i den nya matkulturen är en viktig del i den svenska kulturarvet. Det är en del av den svenska identiteten som vi måste ta tillvara på.

Även om det är en lång väg att gå från den gamla till den nya kulturen, så är det värt det. För att vi ska kunna vara en del av den svenska kulturarvet som vi är idag.

Olo August Widmark från Vingåker som många anser som framställanspelmannen.

# Stospelmän presentera

Det är märkligt att vår del av Sörmland har producerat så många framstående spelmän. Det är en ära som vi måste ta tillvara på. I västsormlänningarnas legendar är kastorspelmannen den som har gjort mest för att förbättra de gamla spelreglerna och göra dem mer intressanta.

Dar är exempelvis blott Skede och som alltid är en engagerad och trogen. Här kan du se att stolar och andra spelutrustningar som har varit en del av den svenska kulturarvet.

Millerste-Karl är en av de mest märkliga spelarna som någonsin har spelat. Det är en historia som vi måste ta tillvara på.

Fre. 7. Juni -85

†

Min älskade Make  
**Carlo Klang**  
\* 16 april 1916  
† 9 augusti 1986  
Sörjd och i stor saknad  
av mig, släkt och vänner.  
HILDUR

Min älskade Du har gått  
ifrån mig  
Men är ej borta  
Imitt hjärta och i mina  
tankar Du alltid  
kommer att leva kvar.

Begravningsakten äger rum  
i stillhet.

Sidan 8.

en fjäder, eller också...  
välmatad höna.  
Och Bobbysocks framträdande i Östdals hage i Värmbol på söndagen blev en välmatad pop-höna.  
En tempoladdad, professionell show med humor, glädje och musikalisk spännvidd.  
Elisabeth Andreasson och Hanne Krogh och resten av medlem-

söndagskvällen inför uppskattningsvis 500 personer. i uppträdandet kom redan i inledningen med tuff rock av gammalt märke. uppbackat av snygg körsång och fina blåsarrangemang. Framme i tåten dansade och spexade Hanne och Elisabeth vant och glatt.

Och något hände som ingen de skulle ske: Norge vann!

Och ger allt igen, vare sig det da artist sou...