

Barrskogs gammal känd — nu på ut

Barrskogs-Nisse hette han i allas mun. Det borgerliga namnet var annars Nils Gustafsson, till yrket linjearbetare vid televerket. Sitt smeknamn fick han från dansbanan Barrskogen i Björnlunda, en anläggning han drev i 30 års tid.

Han kuskade land och rike runt med sitt dragspel, han var biografmusikant på stumfilmens tid, han turnerade ett år med en cirkus. I Flen bodde han i en arbetsbod där nuvarande elverket ligger. Det var hans hem under många år.

Nu är Barrskogs-Nisse borta sedan många år, men på utställningen i Flens bibliotek kan besökaren läsa om honom. Vi har för vår del letat fram ett reportage vi gjorde på honom för exakt 30 år sedan. Det ger en bild av spelmannen Barrskogs-Nisse.

□ **Hade påbrå**

nade med dans för traktens ungdom. Hans andra dragspel blev ett treradigt italienskt för 195 kronor.

□ **Mycket knappar**

Nästa steg blev ett stort femradigt dragspel, sådant som Kalle Jularbo och de andra storfräsarna använde. Första gången Nisse spelade på detta spel blev det ingen dans. Ortens ungdom bara stod och tittade på underverket. Nisse hade lärt sig sex bitar på det stora spelet. Priset var 680 kronor. Det blev rena konserten första gången.

Bondpojckarna i bygden blev imponerade av det stora spelet.

— Då va hin håles va knappar i bägge ändar, yttrade en av pojckarna.

Satsningen visade sig vara riktig. På första veckohelgen han spelade med sitt femradiga spel fick han i spelmanspengar in en tredjedel av vad det kostade.

En säsong turnerade han med Cirkus du Nord runt hela vårt land. När hösten kom hoppade han av, lindanserskan grät stri-



På utställningen "skrynklen" åter