

Simmings populär folkmusikgrupp

Folkmusikgruppen Simmings skulle ha spelat på Grassagården i tisdags kväll, men vågade inte riskera regn. Därför flyttade man in i muséet istället. Då lyste solen, men de cirka femtio åhörarna verkade trivas ändå, när Simmings satte i gång.

Simmings har numera cirka två år på nacken och börjar bli kända för gemene man med sin repertoar av folkmusik. Polka, vals, schottis eller hambo - nämn det och Simmings kan det.

Mellan låtarna piggar man också upp stämningen genom små historier och anekdoter kring instrumenten och låtarna.

- Det här är en silverbasharpa, berättar Berndt Olsson och håller upp instrumentet för sin publik.

- Strängarna är annorlunda fördelade och det var viktigt förr, speciellt i Uppland där det gällde att även få de halvdöva smederna att hålla takten i dansen.

Gruppen håller sig med instrument som inte är helt vanliga, eller vad sägs om en svensk säckpipa?

Den medför dock vissa svårigheter. Vassröret man blåser i anpassar sin storlek och därmed sin tonart efter luftfuktigheten, vilket i sin tur medför att gruppen får lösa problem med att stämma sina fioler efter säckpipan. Men det går det med till slut.



Folkmusikgruppen Simmings spelade i tisdags kväll i muséet i Strängnäs, för dagen utökade med en tysk gäst, Friedbert Diels t v.

Simmings består av Bernt Olsson, Arne Blomberg, Sören Olsson och riksspelmansparet Pär Furå och Marianne Skagerlind-Furå. Eller som hon presenteras av gruppen:

- Världens kortaste, enda riksspelman med busskort!

Eftersom gruppen föddes i Sörmland, faktiskt just i muséet i Strängnäs, spelas det mycket sörmländsk musik, men även från andra delar av landet. De demonstrerar även en "Näckpolska" som tonsättaren sägs ha fått lära sig av Näcken själv. Åte-

rigen kan Simmings en historia kring det hela.

- Det hände att spelmännen hartsade in sina fiolsträngar med fosfor och då stod det efter en stunds gnidande grönt sken om strängarna. Allt för att få folk att tro på att man lärt sig låten av Näcken.

MOTOR-FOLKET
- tisdagar

FOLKET 28/7 88