

# Vallentunapar tog den åtråvärda titeln

Överdomaren häckar i framskjuten position i ena hörnet av dansbanan.

Ventilerar då och då högljutt sina åsikter och synpunkter på de dansande paren.

Bockar och bugar för mutor i form av en gott-påse, en gurka eller rent av en kaktus.

Sådan är och förblir han, spelmannen och Malmköpingsbon Sören Olsson.

Han var överdomare när världsmästerskapet i gubbstöt anordnades i Malmköping på söndagen.

Den uppgiften har han haft i 15 år, lika länge som det här märkliga världsmästerskapet arrangerats.

Men gubbstöt är inte liktydigt med åldermän som kastar kula eller ägnar sig åt andra idrottsliga aktiviteter.

Gubbstöt är dans i timmar och det är hambopolkett som gäller.

#### Glömska

Det dansades under förra århundradet men föll i glömska ända tills dansstilen togs upp av spelmän och dansare i Malmköping.

Det var då arrangemanget fick VM-status fast man under åren lyst med sin frånvaro

I timmar med solen i zenith dansade folk av hjärtans lust i den vackra hembygdsgården i Malmköping, ackompanjerade av spelmän från när och fjärran.

Senare på eftermiddagen korades också "världsmästarna" men då hade överdomaren fått en smula hjälp av sina underordnade kollegor, Sven Ingemars och Ove Bergman, som spionerade bland dansare och publik och vars fickor också var välfyllda med diverse gåvor.

Publiken trivdes ypperligt och det stod fritt för alla och envar att ta en sväng på dansbanan tillsammans med före detta mästare ty i den här tävlingen kan man bara bli världsmästare en enda gång.

Men det är naturligtvis en stor ära att kunna titulera sig



Yngve Åstrand och Marianne Forslund från Vallentuna vann den hett eftertraktade världsmästartiteln i gubbstöt när tävlingen avgjordes i Malmköping i helgen.

bade från Eldslandet och Nya Zeeland.

Men det är ett roligt arrangemang både för publik och medverkande.

Man kommer i kubb och frack, krås och långklänning och det är nu inte bara dansen och rekvisitan som blickar domarna.

Det gäller också mutförmåga, stil och svansföring.

variusmastare i gubbstöt — en dylik titel kan nog ingen annan landsända prestera.

Men i Malmköping blommar kulturen och med den stora publikuppslutningen och trängseln på dansgolvet är det nog ingen risk att gubbstöten avsomnar.

ROLF MALMBERGH



*Det var stundtals trängsel på dansbanan vid hembygdsgården och den stora publiken hade en riktig högtidsdag, men det skall det ju vara på ett världsmästerskap.*

**Midsommar-  
DEA!**