

Folkligt på Elektron i Gnesta

GNESTA

Det svängde rejält på Elektron i lördags. Årets Gnestastämman var den 18:e i ordningen.

- Intresset för folkmusik har varierat genom åren. På 1950-talet var det noll. 20 år senare stod det på topp, inte minst tack vare gröna vågen. Numera har det planat ut på en ganska lagom nivå, säger Christina Frohm.

Hon bor norr om Stockholm numera, men är bördig från Gnesta. Christina är en av våra riksspelmän och har tjänstgjort som "komframochsäg" under alla stämmor hittills.

På programmet stod bland annat Arne Modén med sina många durspel. Stockholmsbaserade gruppen Blackthorn spelade irländsk folkmusik, "jigs" och "reels". I angränsande lokaler var det visstunder för både barn och vuxna.

Parallellt med uppträdanden på stora scenen erbjöds kurser. Olle Olsson öppnade sin "polskeakuten" för dem som behövde lära sig snabbt inför kvällens avslutande dans i B-salen. Lars Garén lärde ut Bodapolskor på fiol för de mer spelvana.

Fast mest poppis var nog allspelet. Då samlades så många på scenen att det blev nästan

tomt i salongen. Riksspelmän och noviser huller om buller. Det är lite av finessen med folkmusik: var och en kan vara med och fila efter bästa förmåga. Helheten låter ändå riktigt bra.

Allra roligast var det nog för musikskoleeleverna. Leif Johansson hade tagit med sig några från Trosa/Vagnhärad och Gnesta. Kenneth Beinerfelts

adepter kom från Botkyrka Suzukiförening där man lär ut musik enligt principen "lyssna och härma". Att vara åtta år och få lira ihop med riksspelmän är ett lyft för ungarna, menar Beinerfelt.

- Det är kombinationen av kurser, dans och konserter som är så typiskt för Gnestastämman. Jag tror vi hittat formen nu, säger Christina Frohm.

och musikskoleläraren Leif

Johansson med elever.

FOTO: JONAS BJÖRNSTAM
Jonas Björnstam
0156-13710jonas.bjornstam@sn.se

Fakta / Gnestastämman

- Arrangörer: Ortens spelmän, Gåsinge-Dillnäs Dansgille, Södermanlands Spelmansförbund.
- Tid: 1 lördags, den 2 februari.
- Plats: Elektron
- På programmet: kurser, konserter, "allspe", dans.

Folklig stämman i Gnesta

► Gnestastämman har blivit något av en institution för folkmusikälskare. Både de som spelar och de som bara kommer för att lyssna och njuta.

Alltså var det många som sökte sig till Elektron i lördags.

Då genomfördes den 18:e i ordningen. Kurser i dans och i spel, visor för både yngre och äldre. Svängiga uppträdanden.

Fast roligast var nog allspelet. Ett hundratal personer på scenen samtidigt, allt från riksspelmän till åttaåriga noviser.

Folkligare kan väl folkmusik knappast vara?

SIDAN 10

VAGNHÄRAD

Krav från taxi måste preciseras

► Vagnhäradsföretaget Taxi 10 000 vann tvisten mot landstinget och Trosa kommun.

Skadeståndsbeloppet skulle parterna dock komma överens om i godo.

Men efter snart ett år har ännu inget hänt.

I förra veckan lämnade bolagets ombud in en stämningsansökan till tingsrätten i Nyköping.

Fast riktigt säkert att det blir en ny rättegång är det inte. Underlaget är för magert, anser rätten.

Nu måste advokaten precisera skadeståndskravet. Annars hotar tingsrätten att avvisa stämningsansökan.

SIDAN 10

FOTO: PRESSENS BILD

Sk seger i fotbolls-EM

Fotbollsfinalen i EM blev en rik-
Med knappa sekunder kvar
rie tid lyckades svenskarna
ysklands ledning och i för-
en fixade Ljubomir Vranjes
nom att göra tre av Sveriges
Svenskarnas segersiffror var

SIDAN 16

Väntad som ett väder i mitt bad-

SIDAN 15

Säger nej till beklad kärnkraft

fler svenskar säger nej till en
avveckling av kärnkraften.
ndelen är nu nästan lika stor
en som vill fortsätta med av-
gen. Det visar en Sifo-unders-
g som TT låtit göra. SIDAN 11

IDA FÖR SIDA

re	2	S.N.U.S.	15
t fritt	3	Sporten	16
r / Nöje	4	Kort & Gott	21
nyheter	6	Släkt & Vänner	22
a / Gnesta	10	Rubrikannonser	23
es	11	Radio & TV	25
kes	12	Planket/Väder	27



Yngst på scenen var Paul Koeck, åttaåring från Botkyrka Suzukiförening.

FOTO: JONAS BJÖRNSTAM