

Spelmansböcker för spelmän och dansare helgkurs 22-24 mars i Borghamn

Spelmansböcker för spelmän och dansare är SSRs nya fleråriga satsning. Först ut är Östergötlands, Närke, Sörmlands och Västmanlands spelmansförbund som möts denna helg i Borghamn Vadstena i västra Östergötland.

Vi vill med denna kurs ge fler spelmän redskap för att ta sig an det fantastiska arkivmaterial som ligger och tigger, tryckt, digitalt eller mödosamt nedpräntat med gåspenna och bläck.

Dansare ges här tillfälle att levandegöra orden i dansbeskrivningar och att tillsammans med spelmännen experimentera och diskutera vad som känns bäst när man vill väcka dem till liv.

Alla deltagare erbjuds föreläsningar och verkstäder i större och mindre grupper. Spelmännen delas i två nivåer; vana notläsare och lite mindre vana notläsare. Dansare har egna pass.

Dessutom middag och helt vanligt buskspel och socialdans.



MIKAEL MARIN

Välkänd och erfaren mästerspelman som bland mycket annat undervisar på KMH. Han ger oss en inblick i hur han tänker då han gestaltar låtar och hur man söker efter låtar på nätet i Musikverkets digitala katalog.

Christina Frohm; Sörmländsk nestor, en källa till stora kunskaper i allt som rör folklig tradition, spel, dans, dräkt, sång, seder och bruk. Christina låter oss pröva sambandet mellan musik och fot, dansbarheten står i fokus.

Bert Persson; dansmästare, pedagog och artist. Han kommer tillsammans med Lena Iggendal att illustrera och inspirera dansarna. Fördjupad kunskap och högre dansnivåer blir resultatet av denna kurs.

Eric Hammarström; spelman och arkivexpert med ett förflutet på Svenskt Visarkiv. Eric föreläser om spelmansböcker och klockare, säkert med ljudande exempel och hög lärdomsnivå!

Lisa Hellsten Reuber; Östgöte, nyfiken spelman och erfaren pedagog. Här kan verkstaden komma att handla om variationer, notläsning och hur mycket bus man kan tillåta sig då man gräver bland låtarna.

Marie Länne Persson; Sångerska, ballad-drottning och harpolekare. Maries verkstad kan handla om hur man får stavelserna att räckta till tonerna, eller tvärtom. Och vad har foten med orden att göra?



Sveriges
Spelmans
Riksförbund

Anmälan till spelmansbok@gmail.com senast 15 mars!

Kursavgift: 500 kr, Logi: 350 kr/natt

Matpaket lördag-söndag: 700 kr, Matpaket fredag-söndag: 950 kr

Ange kostbehov och om du vill dela rum med någon särskild i anmälan.

Kurs, kost och logi ska betalas till Östergötlands spelmansförbund PG 496 31 09-6

Senast 15 mars!

KULTURENS