FAMILJ

DAGENS NAMN: FOLKE

Folke är ett gammalt nordiskt namn med betydelsen hövding. Bjälboätten kallades för folkungar efter sin mytiske anfader Folke Filbyter. I morgon: Ragnhild, Ragnvald

Folke Rydén är journalist och filmare. Han har arbetat som USA-korrespondent för SVT.

En spelman i mästarklass

Siw Burman är glad som en speleman när hon svarar i telefon. Inte så konstigt kanske. Hon har nämligen precis utsetts till riksspelman. Och detta på första försöket, en prestation i sig.

Siw Burman med Zornmärket fastsatt på tröjan. FOTO: ULLA SJÖBERG

SIW BURMAN HAR sysslat med folkmusik i snudd på hela sitt 54-åriga liv och det är kanske inte så konstigt. Pappa Mauritz och hans tvillingbror Henry var spelmän och spelade både fiol och dragspel och det arvet har Siw Burman fört över på de tre barnen.

Tanken var att Siw och döttrarna Lovisa och Sandra skulle göra sällskap till Örebro för att spela upp alla tre, men Lovisa var uttagen i stråklandslaget så hon kunde inte följa med.

Siw Burman lyckades till hundra procent då hon spelade upp för Zornmärket, som är bekräftelsen på att man är riksspelman, men det var nog inte det som gladde henne mest under dagarna i Örebro.

> **Vi har inte lyckats komma på något bra namn så vi kallar oss Familjen Burman Berggren. Alla vet vilka vi är i alla fall.**

–Nej, faktiskt inte. Sandra fick diplom för sin insats och det är verkligen roligt. Hon är jätteduktig, både på att spela fiol och sjunga, säger den stolta modern.

ATT MUSIKEN FÖRENAR familjen går inte att ta miste på. Lovisa, som spelar fiol och viola, börjar på musikhögskolan i Göteborg till hösten, sonen Johan, som är gitarrist går på musiklinjen på folkhögskola och Sandra, som spelar fiol och viola går på musiklinjen på det estetiska programmet på gymnasiet. Lägg därtill att Siw är musiklärare och maken Olle Berggren är kantor i Forsdalakyrkan i Lycksele så förstår man att det spelas och pratas en hel del musik i hemmet på Elitvägen i Hedlunda, sju kilometer utanför Lycksele.

Den som tröttnar på ett instrument kan lätt byta till ett annat. I hemmet finns förutom ett tiotal fioler allt ifrån tramporgel och cello till saxofon och trombon.

SIW HAR GÅTT den långa vägen. Hon gick på "Ackis", Kungliga musikaliska högskolan i Stockholm, och fortsatte på Stockholms musikpedagogiska institut innan hon fick arbete som fiolpedagog på kommunala musikskolan i innerstan och västerort där hon undervisade stråkklasserna.

EFTER TIO ÅR I HUVUDSTADEN flyttade hon hem till södra Lappland och bosatte sig i Lycksele där hon nu är lärare vid kommunala musikskolan. Och vare sig eleverna vill det eller inte så får de i sig en rejäl dos folkmusik på hennes lektioner.

Men Siw Burman nöjer sig inte med att undervisa. Hon är också ute och spelar, ofta tillsammans med minst en familjemedlem. På söndag ska hela familjen medverka vid en sommarkvällskonsert i kyrkan hemmavid.

På frågan vad gruppen kallar sig får man ett skratt till svar:

–Vi har inte lyckats komma på något bra namn så vi kallar oss Familjen Burman Berggren. Alla vet vilka vi är i alla fall, säger Siw Burman, som specialiserat sig på västerbottnisk folkmusik.

På 1970-talet åkte hon på uppdrag av Rikskonserter och Bildningsförbundet i Västerbotten runt i länet tillsammans med Gunnar Karlsson och samlade in både noter och musik. De spelade in äldre spelmän, som därmed bevarades för eftervärlden. Totalt blev det 415 låtar från Västerbotten och några av dessa har Siw själv spelat in.

> **De tyckte att jag spelade svängigt med auktoritet.**

–Jag har gjort flera skivor. Den senaste var med polskor från södra Lappland, säger hon stolt.

Har den sålt bra?

Nytt skratt:

– Nja. Jag är en sån dålig försäljare, men jag gör så gott jag kan och lägger fram skivan när vi är ute och spelar, säger Siw Burman, som inte riktigt bestämt var hon ska placera Zornmärket, som är i silver.

–Jag har det i fiollådan så länge.

VÄGEN TILL ZORNMÄRKET var för Siws del lång – 80 mil från Lycksele till Örebro, men väl på plats i Närke gick det som en dans. Precis som alla de andra deltagarna hade hon valt ut tre låtar och när hon spelat färdigt bad juryn om ett extranummer. Siw var inte nödbedd.

–De ville väl se om jag kunde spela något som inte var förberett, säger Siw som beskriver dagarna i Örebro som en enda stor högtidsstund.

Visst var hon nervös några timmar på eftermiddagen efter spelningen i väntan på juryns utslag.

Men klockan 18 förbyttes nervositeten i glädje och hon är imponerad över det arbete jurymedlemmarna lägger ner.

–Alla som ville fick samtala med juryn efteråt och få råd om hur man kunde gå vidare.

Vad fick du för utlåtande?

–De bara flinade åt mig när jag sa att jag var lite nervös. De tyckte att jag spelade svängigt med auktoritet, säger Siw, som så här med distans till dagarna i Örebro säger att hon var på gränsen till övertänd, men det bar ju frukt.

EVA-KARIN GYLLENBERG
eva-karin.gyllenberg@dn.se 08-738 21 14

I morgon grattar vi:
Mehmet Kaplan, riksdagsledamot (MP).

DN GRATULERAR

Siw Burman

Gratuleras till: Zornmärket, som är beviset för att man är riksspelman.
Yrke: Musiklärare.
Ålder: 54 år.
Bor: I villa utanför Lycksele.
Familj: Maken Olle, kantor, och barnen Lovisa, 21, Johan, 19, och Sandra, 16.

Intressen: Musik – förstås, men även att vistas i naturen. Har jägarexamen och trivs i skogen. Har dock inte lyckats skjuta någon älg – än.
Äter helst: Älgkött. Det har vi gott om här uppe och det känns hur lyxigt som helst.
Dricker: Vatten och ett glas vin någon gång.

FOTO: BJÖRN WANHATALO

Lever farligt.

DÖDSFALL

Carina Brännström

Carina Brännström har avlidit vid en ålder av 42 år. Hennes närmaste är sambon Jonas, mamma Karin, Magnus och Sanna med barnen Tor och Isa.

Carina var en Stockholmsfödd tuff och glad tjej, dotter till Harry och Karin och syster till Magnus. Carina växte upp och bodde i Näsbypark med undantag för utlandsvistelser och kortare sejourer i Stockholms innerstad. Somrarna tillbringades för det mesta på resande fot både neråt Skåne och norrut till Västerbotten. Släkt och vänner i Båstad med omnejd samt Carinas intresse för tennis förde henne dit i början av varje sommar för umgänge, sol och bad men även frivilligjobb under tennisveckorna. Mensträsk och Norsjö var målet under de 'myggfria' veckorna i slutet av sommaren varje år för att träffa släkt och vänner och uppleva skogen, fisket, palt och lugnet.

Carina var en hängiven sportmänniska och tränade mycket, framför allt styrketräning. Men hon tyckte även om att titta på fotboll och var en trogen Milansupporter ända sedan hennes sejour till Milano under tidiga ungdomsår. Skidåkning i svenska fjällen och alperna var också en av favoritsysselsättningarna. Kombinationen av fysisk aktivitet samt att göra det tillsammans med familj och vänner var anledningen till hennes passion.

CARINA JOBBADE med glädje inom restaurang på bland annat Matpalatset, Sjöofficersmässen och Wallqvistska under tidiga år av sitt liv men valde senare att sätta sig på skolbänken igen och studera till ekonomie magister inom management och organisation. Det var hennes passion för möten och samtal med människor som drev henne åt detta håll. Platser hon nu senast jobbat på inkluderar Försvarshögkvarteret men tidigare även på Svenska akdemikerförmedlingen, Manpower och Försäkringskassan. Carinas värme, öppenhet, generositet och närheten till skratt gjorde att hon satte stora avtryck på alla de kolleger och vänner hon jobbat och umgåtts tillsammans med.

Det är med oändlig sorg som vi, alla som haft lyckan att möta Carina, säger farväl och det är ett oersättligt tomrum hon lämnar efter sig. Vi älskar dig för evigt.

JONAS BÄCKMAN

SÅ SKRIVER DU MINNESORD

- Minnestexter som inte beställts av DN får inte vara längre än 2 000 tecken inklusive mellanslag.
- Texten ska vara undertecknad med för- och efternamn och innehålla uppgifter om den avlidnas hemort, ålder och närmaste anhörig.
- Mejla texten till familj@dn.se.
- Minnestexten ska ha inkommit till redaktionen inom två månader efter dödsfallet.
- Vi prioriterar texter som bara skickats till DN.
- Redaktionen förbehåller sig rätten att ändra och korta i insända manus.

FAMILJEREDAKTIONEN
Redaktör: Karin Forsberg. Tel 08-738 10 33
E-post: familj@dn.se
Frågor om minnestexter: vardagar 10.30–12.00
Redigering: Olle Stockman
Annonser: 08-738 13 65, familjeannonser@dn.se